



**Acadèmia Bibliogràfico-Mariana**

# 159è CERTAMEN MARIÀ - JOCS FLORALS EN HONOR A LA VERGE BLANCA DE L'ACADÈMIA

**Pontifícia i Reial Acadèmia Bibliogràfico-Mariana Lleida**

---

## **BASES DEL CONCURS AUDIOVISUAL**

**«La Verge Blanca de l'Acadèmia, patrona a perpetuïtat de la ciutat de Lleida»**

---

*L'Acadèmia Mariana de Lleida, institució centenària de devoció i cultura mariana, convoca dins del seu Certamen Marià anual un concurs de creació audiovisual, amb la voluntat d'obrir un espai d'expressió artística i de difusió de la devoció a la Verge Blanca de l'Acadèmia, patrona a perpetuïtat de la ciutat de Lleida. Amb aquesta iniciativa, l'Acadèmia vol apropar la figura de la Verge Blanca a la ciutadania a través del llenguatge audiovisual contemporani, fomentant la creativitat, el sentiment d'identitat col·lectiva i la transmissió del patrimoni espiritual i cultural lleidatà.*



## Article 1. TEMÀTICA

---

Les obres presentades hauran de girar al voltant de la temàtica:

**«La Verge Blanca de l'Acadèmia, patrona a perpetuïtat de la ciutat de Lleida»**

Els treballs podran abordar aquesta temàtica des de diverses perspectives:

- Història i significat de la Verge Blanca de l'Acadèmia, patrona de la ciutat de Lleida, en la identitat lleidatana i/o dels lleidatans.
- Manifestacions culturals o artístiques relacionades amb la Verge Blanca de l'Acadèmia.
- Devoció popular, activitats festives, testimonis personals o comunitaris de relació amb la Verge Blanca de l'Acadèmia.

## Article 2. PARTICIPACIÓ

---

- El concurs està adreçat a les persones majors de 18 anys en el moment de la convocatòria, amb independència de la seva nacionalitat o lloc de residència.
- Podran participar tant professionals com aficionats de la creació audiovisual.
- Cada participant podrà presentar un màxim d'una obra al concurs.
- Queden exclosos del concurs els membres del Jurat i de la Junta Directiva de l'Acadèmia Mariana, així com els seus familiars directes.

## Article 3. MODALITAT I FORMAT

---

Es convocarà una única categoria de concurs audiovisual amb les característiques següents:

- Format: vídeo (curtmetratge documental, ficció, videoclip, videoart o qualsevol format audiovisual creatiu).
- Durada: entre 3 i 4 minuts, incloent-hi títols de crèdit inicials i finals.
- Resolució mínima: 1920 x 1080 píxels (Full HD).
- Formats acceptats: MP4, MOV o MKV, amb còdec H.264 o H.265.
- Idiomes: les obres podran ser en català, castellà o anglès; en aquest últim cas caldrà incloure subtítols en català.
- Les obres presentades han d'estar acabades i llestes per a la seva exhibició pública.

## Article 4. CONDICIONS DE LES OBRES

---

Les obres presentades hauran de complir les condicions següents:

- Ser originals i inèdites, no premiades en cap altre certamen ni concurs, ni haver estat publicades, emeses o distribuïdes públicament per cap mitjà (televisió, plataformes digitals, xarxes socials, etc.).
- Es podran fer de manera individual o bé amb un màxim de 3 persones; si hi participa més d'una persona caldrà designar un únic responsable com a participant oficial.
- No contenir materials (imatges, música, textos, locucions, etc.) sobre els quals els participants no disposin dels drets necessaris per a la seva difusió pública.
- No incloure continguts ofensius, discriminatoris, contraris a la dignitat humana o que vulnerin drets fonamentals i respectar la legislació vigent en matèria de protecció de dades i drets d'imatge de les persones que apareguin a les obres.

## Article 5. PRESENTACIÓ AUDIOVISUALS I DADES PARTICIPANTS

---

- Els audiovisuals s'hauran de presentar enviant el fitxer del vídeo mitjançant enllaç de descàrrega (WeTransfer, Google Drive, Dropbox o similar) a la següent adreça electrònica: [certamenacademiamariana@outlook.com](mailto:certamenacademiamariana@outlook.com).
- En l'assumpte del correu electrònic cal indicar: CONCURS AUDIOVISUAL – [Títol de l'obra]. Data límit de l'enviament: **14 de setembre de 2026**.
- Respecte a les dades dels participants, caldrà enviar en un sobre tancat un full en el que ha de constar el Títol de l'obra, el nom de l'autor o autors, DNI o NIE, adreça postal, telèfon i correu electrònic. Opcionalment, es pot adjuntar una fitxa tècnica de l'obra (director/a, càmera, muntatge, so, etc.). A l'exterior del sobre només es farà constar l'adreça del remitent, sense indicar cap nom, i també s'haurà d'especificar Títol de l'obra i el premi al que s'opta (concurs audiovisual).
- Els sobres tancats es remetran a l'Acadèmia Mariana, C/ Acadèmia nº 17, 25002 Lleida. La data límit de presentació serà el **dia 14 de setembre de 2026**. A l'agost l'edifici romandrà tancat, excepte els dissabtes d'11.30 a 12.30 del matí.

## Article 6. JURAT I CRITERIS DE VALORACIÓ

---

- El Jurat estarà format per un mínim de tres i un màxim de cinc membres, designats per la Junta de l'Acadèmia Mariana de Lleida.
- La composició del Jurat es farà pública el dia del Certamen. La decisió del Jurat serà inapel·lable. El Jurat podrà declarar el premi desert si considera que cap obra reuneix la qualitat i adequació temàtica suficients. També podrà fer mencions especials, si s'escau.
- El Jurat valorarà les obres d'acord amb els criteris següents:
  - **Adequació a la temàtica:** grau de connexió de l'obra amb la figura de la Verge Blanca i el seu significat per a Lleida.
  - **Qualitat tècnica:** aspectes de gravació, so, il·luminació i muntatge.
  - **Qualitat artística i narrativa:** capacitat expressiva, originalitat i coherència del relat audiovisual.
  - **Impacte i emoció:** capacitat de l'obra per transmetre sentiment, reflexió o devoció a l'espectador.

## Article 7. PREMIS

---

- S'estableix un **premi de 600 €**.
- El Jurat podrà fer, si s'escau, una **menció especial** sense dotació econòmica.
- L'acte de lliurament dels premis tindrà lloc al Paranimf de l'Acadèmia Mariana el dissabte 3 d'octubre de 2026, a les 7 de la tarda.

## Article 8. DRETS D'EXPLOTACIÓ I DIFUSIÓ

---

Les persones participants cedeixen a l'Acadèmia Bibliogràfico-Mariana de Lleida, de manera no exclusiva i sense contraprestació addicional, els drets de comunicació pública, reproducció i exhibició de les obres presentades, als efectes següents, entre d'altres:

- Projectió pública en l'acte del Certamen Marià i en actes culturals i religiosos organitzats o promoguts per l'Acadèmia.
- Difusió a través dels canals digitals propis de l'Acadèmia (web, xarxes socials, butlletí).
- Arxivament en el fons documental de l'Acadèmia Bibliogràfico-Mariana de Lleida.

En tot cas, l'autoria de l'obra serà sempre reconeguda públicament. L'autor/a conserva en tot moment la titularitat dels drets d'autor sobre l'obra.

## Article 9. ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La participació en el concurs implica l'acceptació íntegra d'aquestes Bases. L'Acadèmia Bibliogràfico-Mariana de Lleida es reserva el dret d'interpretar les Bases en cas de dubte i de resoldre qualsevol situació no prevista en les mateixes. També podrà modificar les Bases si circumstàncies sobrevingudes ho fessin necessari, comunicant-ho als participants amb la màxima antelació possible.

*L'Acadèmia Bibliogràfico-Mariana de Lleida és una de les institucions més antigues de la ciutat. Sota el lema "Tot per a Maria", va ser fundada el 12 d'octubre de 1862 per mossèn Josep Maria Escolà i Cugat, junt amb la col·laboració de Josep Mensa i Font, metge de professió, i de Lluís Roca i Florejachs, també metge i amb una gran afició a la poesia. L'Acadèmia Mariana posseeix el doble títol de Pontificia, concedit pel Papa Pius XI el 15 de maig de 1923, i Reial, concedit pel Rei Alfons XIII el 26 de juny de 1923.*

*La seva titular és la Mare de Déu de l'Acadèmia, coneguda popularment com a la "Verge Blanca". És la patrona de Lleida segons el breu especial del Sant Pare Pius XII de 5 de gener de 1946, en el que declarà la Verge Maria de la Immaculada Concepció, sota el títol de Mare de Déu de l'Acadèmia, celestial patrona de la ciutat de Lleida, en igualtat amb Sant Anàstasi màrtir, que és el patró, conferint-li tots els honors i privilegis litúrgics que de dret correspon als patrons principals dels pobles. La devoció dels lleidatans a la Immaculada Concepció de Maria es remunta a l'any 1865 quan invocaren la seva protecció i la ciutat va quedar miraculosament deslliurada d'una epidèmia de colera. La festivitat de la Verge Blanca de l'Acadèmia es celebra el dia 2 d'octubre.*



Lleida, juny de 2026